

"Утверждаю"
Директор МАОУ Средняя школа №28
имени Т.Ф. Кирдищева"
Е.С. Баневич



**ПРОГРАММА ЛОГОКОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ
ПО ПРЕОДОЛЕНИЮ ДИЗОРФОГРАФИИ
5- 8 КЛАССЫ**

Учитель-логопед:
О.Ф. Михайлова

2019 - 2020 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дизорфография - трудности формирования орфографического навыка - широко распространённое явление среди обучающихся начальной и особенно, средней общеобразовательной школы.

В нашей стране эта форма нарушения письменной речи была описана сравнительно недавно, так что особенности такой формы нарушений продолжают быть объектом изучения.

Стойкие и многочисленные ошибки по орфографии и пунктуации, характерные для дизорфографии, не являются случайными. Как правило, дизорфография проявляется у детей, страдающих на начальном этапе обучения дисграфией и дислексией, а в дошкольном возрасте имеющих те или иные нарушения устной речи (и на уровне фонетико-фонематическом, и на уровне лексико-грамматическом). Таким образом, дизорфография является определённым этапом в развитии детей, имеющих речевые нарушения. Дисграфические ошибки, как правило, исчезают после окончания начальной школы, в то время как для дизорфографии характерно наличие единичных дисграфических ошибок, которые сочетаются с орфографическими (например, до девятого класса могут встречаться замены ш-щ, б-д и др.).

Кроме того, устная речь детей, имеющих дизорфографию, характеризуется определёнными особенностями при детальном её исследовании. Так, у большинства обучающихся, даже если отсутствуют элементы дислалии, имеется выраженная недостаточность в развитии артикуляторной моторики (зажатая, закрытая дикция, неразборчивая для окружающих речь).

Также отмечаются сложности в чёткой слуховой дифференциации как гласных фонем, так и согласных. Имеются негрубые ошибки при воспроизведении сложного речевого материала (могосложных незнакомых или малознакомых слов и т.д.). Речь детей с дизорфографией бедна интонационно, маловыразительна.

Особенно выявляется значительное недоразвитие на лексико-грамматическом уровне в виде ошибок в словоизменении и словообразовании. Бедности словаря, в виде затруднений в подборе синонимов, антонимов, многозначных, однокоренных слов, образовании сложных слов и т. д.

Особую группу школьников с дизорфографией составляют дети, у которых диагностируется скрытое или явное левшество, амбидекстры. Дети - амбидекстры имеют стойкие нарушения письма, сопровождающиеся теми или иными нарушениями высших корковых функций (чаще всего двигательнo-зрительной координации, нарушениями буквенного гнзиса, динамического и конструктивного праксиса и др.). У таких школьников левшество может быть генетическим, врождённым, а может быть и приобретённым, патологическим. В обоих случаях требуется вмешательство логопеда.

В связи с вышеизложенным становится ясно, что стойкие орфографические ошибки. Называемые дизорфографией, требуют квалифицированной коррекционной работы для их преодоления. Такую работу должен вести логопед, а не учитель русского языка. Незнакомый с речевой патологией. Только знание и понимание механизмов таких нарушений может привести к положительному результату в коррекционной работе.

Курс включает в себя занятия в течение учебного года, продолжительностью 40 минут и проводятся 1-2 раза в неделю.

Цель: оказание помощи обучающимся, имеющим нарушения в развитии устной и письменной речи (первичного характера), в освоении ими общеобразовательных программ, способствуя развитию и саморазвитию личности. Сохранению и укреплению здоровья детей.

Задачи:

1. Развитие умения вести самостоятельный поиск информации
2. Развитие способности к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования, по законам и с применением синтаксических правил.
3. Коррекция и развитие пространственно-временных представлений у детей с различными нарушениями письменной речи.
4. обучение грамотному письму посредством самостоятельного определения на письме орфограмм и решения необходимых для этого орфографических задач при переходе из начальной школы в среднюю.

Литература:

1. Л.Н. Ефименкова "Коррекция ошибок, обусловленных несформированностью фонематического слуха." М., Книголюб 2003г.
 2. Е.В. Романова " Пишу правильно буквы И и У. Пособие для учащихся начальной школы, логопедов. Родителей. СПб "Каро" 2007 г.
 3. Е.В. Романова " Пишу правильно буквы Б и Д. Пособие для учащихся начальной школы, логопедов. Родителей. СПб "Каро" 2007 г.
 4. Г.М. Зеgebарт " Учение без мучения. Коррекция дисграфии. Книга1. Рабочие материалы" М., "генезис" 2009 г.
 5. Г.Г. Мисаренко "Безударные гласные в корне слова. Учебное пособие", М. Институт инноваций в образовании им. Л.В. Занкова, Издательский дом "Оникс 21 век", 2005 г.
 6. Г.Г. Мисаренко "Правописание безударных окончаний" Учебное пособие . М., Институт инноваций в образовании им. Л.В. Занкова, Издательский дом "оникс 21 век", 2005 г.
 7. Г.Г. Мисаренко "Учимся определять части речи" Учебное пособие. М., Институт инноваций в образовании им. Л.В. Занкова . Издательство "Оникс" , 2005 г.
 8. Н.П. Локалова "Как помочь слабоуспевающему школьнику", М., "Альфа", 1993 г.
 9. О.В. Елецкая, Н.Ю. Горбачёва "организация логопедической работы в школе", М., ГЦ "Сфера", 2005 г.
 10. Л.М. Козырева "Секреты прилагательных и тайны глаголов", Издательство: Академия развития, Академия Холдинг, 2006 г.
 11. Л.М. Козырева "Путешествие в страну падежей", Издательство: Академия развития, Академия Холдинг, 2006 г.
 12. Л.М. Козырева "Как образуются слова", Издательство: Академия Развития, Академия Холдинг, 2006 г.
 13. Л.М. Козырева "Тайны твёрдых и мягких согласных", Изд.: Академия развития, Академия Холдинг, 2006 г.
 14. Л.М. Козырева "И свистящие, и шипящие, и самые звонкие", Изд.: Академия развития, Академия Холдинг, 2006 г.
 15. Л.М. Козырева "Различаем глухие и звонкие согласные", Изд.: Академия развития, Академия Холдинг, 2006 г.
 16. О.В. Елецкая, Н.Ю. Горбачевская "Развитие и коррекция грамотности: Алфавит. Гласные и согласные звуки и буквы", Школьная пресса. 2005 г.
- А.Г. Зикеев "Практическая грамматика на уроках русского языка". М., Владос, 2007 г.

Форма занятий	Этап. Тема.	Период.	Кол-во часов
Групповая, индивидуальная	<i>Развитие фонетико-фонематических процессов, слухоречевой памяти</i> - артикуляционная гимнастика перед зеркалом для нижней челюсти, губ, языка; - уточнение изолированной артикуляции гласных в слогах, словах, фразах (а, о, у, ы, э, и) - уточнение артикуляции согласных - заучивание фраз, с - скороговорок со стечением согласных - чёткое послоговое проговаривание любого речевого материала (слов, фраз, текста) - упражнения на различение звука и буквы (характеристика звука - обозначение голосом, артикуляция и буквы - графическое изображение) - работа со словами - паронимами - фонематический анализ слов различной звуконаполняемости	15 сент.- 1 окт.	4

	<ul style="list-style-type: none"> - упражнения на уточнение представлений о существенных признаках гласных звуков - звуковой анализ слов, работа со схемами 		
Групповая, индивидуальная	<p><i>Звук, слог, ударение, гласные и согласные звуки</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения в различении на слух слов с оппозиционными согласными - с разным ударением - упражнения на определение ударения в словах - омонимах - упражнения на выделение ударного слога в словах-омонимах - упражнения на выделение ударного слога в словах разной длины - чтение слоговых таблиц 	1 - 15 окт.	4
Групповая, индивидуальная	<p><i>Обозначение мягкости согласных звуков буквами е, ё, я, ю, и</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - фонетический анализ гласных е, ё, ю, я Упражнения, игры, загадки на различение мягких согласных с последующей записью - фонетический анализ слогов с твёрдыми и мягкими согласными Упражнения на определение твёрдых и мягких согласных в словах 	15 окт.- 1 нояб.	4
Групповая, индивидуальная	<p><i>Мягкий знак на конце слова, как показатель мягкости согласного звука</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - звукобуквенный анализ слов с мягким знаком на конце - упражнения на правописание слов с мягким знаком на конце <p><i>Мягкий знак - показатель мягкости согласного звука в середине слова</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - звукобуквенный анализ слов с мягким знаком в середине слова - звукобуквенный анализ слов с мягким знаком в середине - упражнения на перенос слов с мягким знаком в середине 	7 - 15 нояб.	6
Групповая, индивидуальная	<p><i>Языковой анализ и синтез. Развитие навыков членения предложения на слова, слов на слоги, Слога на звуки и буквы.</i></p> <p><i>Развитие объёма слухоречевой памяти</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - составление предложений по схемам, опорным картинкам, сюжетным картинкам и по серии сюжетных картин - зрительные, слуховые диктанты - повторение слов, фраз, стихотворений, чистоговорок, пословиц 	16 -30 нояб.	2
Групповая, индивидуальная	<p><i>Развитие зрительного восприятия букв</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - реконструкция букв - упражнения на реконструкцию букв. составление из элементов. Дописывание строчных и прописных букв - работа с зеркально расположенными буквами 	16 - 30 нояб.	2

	- нахождение ошибок в печатном и рукописном тексте		
Групповая, индивидуальная	<i>Работа над праксисом кисти руки</i> - тренировка в пробах на динамический праксис - прописывание букв воздухе, на столе - обведение букв по точкам - штриховка контурно изображённых фигур - использование для запоминания траектории букв из материалов разной структуры - упражнения в прописях	1 - 15 дек.	2
Групповая, индивидуальная	<i>Правописание жи-ши, ча-ща, чу-щу.</i> <i>Сочетания чк, чн</i> - характеристика звуков <i>ж</i> и <i>ш</i> - упражнения на закрепление правильного написания сочетаний <i>жи-ши</i> - характеристика звуков <i>ч, щ</i> Упражнения на закрепление правильного написания сочетаний <i>ча-ща, чу-щу</i> - упражнения на написание слов с сочетаниями <i>чк, чн</i> - фонетический анализ слов с этими сочетаниями - дидактические игры с использованием загадок, литературных текстов - придумывание слов и предложений - подчёркивание орфограмм и обозначение цветным маркером	15 -30 дек.	4
Групповая, индивидуальная	<i>Развитие морфологического анализа</i> - анализ групп однокоренных слов Упражнения на выделение единого корня в словах - подбор однокоренных слов - разбор слов по составу Подбор однокоренных слов с корнями - омонимами	10-30 янв.	6
Групповая, индивидуальная	<i>Написание слов с безударной гласной в корне</i> - упражнение в подборе однокоренных слов для проверки написания безударной гласной в корне слова - сравнение группы однокоренных слов для доказательства правильности безударной гласной - упражнение в нахождении в предложении, тексте слов с изученной орфограммой <i>Написание звонких и глухих согласных в корне слова</i> - упражнение в подборе однокоренных слов для проверки написания сомнительной согласной - сравнение группы однокоренных слов для доказательства правильности написания сомнительных согласных - упражнение в нахождении в предложении, тексте слов с изученной орфограммой	1 февр. - 18 март.	14
Групповая, индивидуальная	<i>Различение твёрдого и мягкого звуков на слух и обозначение их на письме</i> - вписывание пропущенных Ъ и Ь - написание коротких диктантов - дидактические игры и упражнения на различение Ъ и Ь	30 март. - 10 апр.	4

Групповая, индивидуальная	- перенос слов с разделительными Ъ и Ь <i>Развитие лексико-грамматических категорий</i> - подбор синонимов - подбор антонимов - придумывание словосочетаний, предложений с заданными словами		
Групповая, индивидуальная	<i>Развитие лексико-семантических связей</i> - объяснение многозначных слов - работа над лексической сочетаемостью слов	18 - 25 апр.	2
Групповая, индивидуальная	<i>Согласование имён существительных с различными частями речи в роде, числе, падеже</i> - Согласование существительных с прилагательными, причастиями в падеже	25 апр. - 6 мая	4
Групповая, индивидуальная	<i>Беспредложное и предложное управление</i> - спряжение глаголов Правописание личных окончаний глаголов	11-15 мая	2
Групповая, индивидуальная	<i>Развитие синтаксического анализа</i> - составление предложений с заданным словом - работа с деформированными предложениями	11 -15 мая	2
Групповая, индивидуальная	<i>Развитие связной устной и письменной речи</i> - составление рассказа по серии сюжетных картин - работа с деформированным текстом - написание изложения	11-15 мая	2

Всего: 64 ч.